

Kürzere Softwarelizenzen für Sonys HDC-Camcorder



Vermutlich ist es nicht mal jedem bekannt. Bisher konnten für bestimmte Kameratypen gezielt Softwarelizenzen zur Verarbeitung des Bildes in einem bestimmten Format erstanden werden. Für die Sony HDC-Reihe hieß das vor allem Langzeitbindung an die erworbenen Formate. Das ergibt Sinn, wenn man oft für einen Auftraggeber arbeitet, der stets die gleichen Format-Parameter wünscht. EB-Kameraleute mit häufig wechselnden Jobs und unterschiedlichen Anforderungen kam das nicht entgegen. Daran hat Sony jetzt etwas geändert. Ab sofort gibt es für die HDC-Serie auch Kurzzeitlizenzen von 30 oder sieben Tagen Laufzeit. Für die Kameras HDC-1700, HDC-2400 und HDC-2400DF sowie HDC-2570 sind die Bildwechselfrequenzen 50P, 24-25Psf erhältlich. Für HDC2400 und HDC2400DF stehen auch zweifache Zeitlupe und benutzerdefinierte Gammaeinstellungen in RGB 4:4:4 zur Verfügung. Dadurch soll sich der Investitionsaufwand auf Owner/Operator-Seite weiter minimieren. Auch Verleiher und Sendeanstalten können flexibler auf aktuelle Entwicklungen eingehen.

www.pro.sony.eu



{ SCRIPTMAKERS }

DIE AUTORENFINDER

Skriptmakers: Autoren-datenbank geht online

Zebra sucht Pinguin? Könnte man glauben. So erklärt es immerhin der wundervoll animierte Imagefilm von „Skriptmakers – Die Autorenfinder“. Gründerin Sandra Ehlermann hat 2012 ein Werkzeug zur methodischen Autorensuche entwickelt. Auf www.scriptmakers.de können Produzenten – die Zebras – gezielt nach Autoren – den Pinguinen – suchen. Aktuell sind 165 Autoren für zukünftige Ausschreibungen registriert. Damit ist die Testphase abgeschlossen. Auftraggeber zahlen 360 Euro pro Jahr und 1000 Euro pro Ausschreibung und nochmal 1000 Euro im Erfolgsfall. Es gibt drei Pakete für Autoren, das Basisprofil ist kostenlos, mit Direktkontaktmöglichkeit kostet es 80 Euro, und 130 Euro fallen für ein Profil mit detaillierten Referenzen an, wie Filmclips und Teasern von unverkauften Drehbüchern. Im März geht die Datenbank mit Autorenprofilen in der öffentlichen Beta-Version online. Hier ist dann eine gezielte Suche nach Genres, Sendeplätzen und bisherigen Tätigkeitsfeldern möglich. Sandra Ehlermann betont, dass es sich weder um eine Pitchingportal, noch um eine Agentur handelt. Laut der Gründerin ist die Webseite damit die erste Plattform im deutschsprachigen Raum, die auf diese Weise Auftraggeber und Autoren zusammenbringt.

<http://scriptmakers.de>



Deity Mira

Optischer Sucher für Kameras mit 4" Display
z.B. Canon EOS C300 und EOS C500
- Gehäuse aus Metall-Legierung
- 3-fach Vergrößerung mit Hilfe eines optischen Systems aus zwei Glaslinsen
- Dioptrie-Korrektur: -3 bis +3

560,-
zzgl. MwSt.

www.videodata.de

für **Canon**
EOS C300 & EOS C500



video data
Das Systemhaus

Video Data ist exklusiver Distributor für Deity in Deutschland. Händleranfragen sind erwünscht